

LE QUOTIDIEN DE L'ART

Acteurs de l'art

Expositions

Article abonné

Morgane Ely lauréate de la Villa Noailles Emerige

Par [Alix Delmotte](#)



Édition N°2730

10 décembre 2023 à 18h25



Morgane Ely lauréate du prix Villa Noailles des Révélections Emerige.
© Photo Luc Bertrand/Villa Noailles.

Parmi la douzaine d'artistes à concourir pour le prix Villa Noailles des Révélation Emerige cette année, c'est Morgane Ely (née en 1995, diplômée en 2021 des Beaux-Arts de Paris) qui l'a emporté. Elle faisait partie des finalistes de la bourse Révélation Emerige dont les œuvres ont été montrées lors de l'exposition collective « Hit Again » conçue par le commissaire Gaël Charbau à Paris ([voir QDA du 4 octobre 2023](#)) et qui a été décernée à Johanna Mirabel. Succédant à Gillian Brett, elle a été sélectionnée par un jury composé de Véronique Collard Bovy (directrice générale de FRÆME), Björn Dahlström (directeur du nouveau musée national de Monaco), Delphine Fournier (déléguée aux arts visuels, directrice générale de la création artistique au ministère de la Culture), Thomas Mailaender (artiste) et Sébastien Thévenet (fondateur de la galerie Kokanas). Morgane Ely s'est initiée lors d'un séjour à Tokyo à l'estampe japonaise et à la gravure sur bois à laquelle elle donne un aspect « photo-réaliste », l'utilisation de ce support traditionnel réinventé lui servant à créer des représentations féminines contemporaines qui questionnent l'incarnation des femmes de pouvoir d'aujourd'hui. Grâce au prix, Morgane Ely bénéficiera d'une résidence de trois mois à la Villa Noailles (Hyères) et d'une exposition personnelle dans l'Ancien Évêché à Toulon en même temps que l'exposition collective de la 10^e édition des Révélation Emerige qui voyage à l'Hôtel des Arts TPM jusqu'au 27 janvier, puis à Madrid en collaboration avec l'Institut français.